

SEDUCCIÓN

Bien dice Alarcos Llorach:

«Los temas poéticos son habas contadas,
que si la vida, que si la muerte, que si el amor.»

Y también dicen que todo está escrito,
leído y de mil formas reescrito,
y es que con tanto poeta y genial escritor
a saber la originalidad dónde estará,
trémula por tanto zarpazo insolente.

Cómo, entonces, seducirte

—a ti, amigo lector de curtida sensibilidad poética—
con tan sólo decir que la tristeza

es no ver su rostro dormido a la clara luz de la mañana.